

Mi figura loca

Duración aproximada

10 a 15 minutos.

Materiales

Para esta actividad no se requiere de material didáctico.

Descripción de la dinámica

Se trata de trabajar en parejas, tienen que ir formando esculturas con el cuerpo, en las que uno hace de modelo y otro de escultor. El modelo deja que el escultor le mueva los brazos, piernas, cuerpo, etc. Para formar una escultura. La comunicación es en todo momento no verbal. Una vez realizada la escultura, se intercambian los papeles.

La actividad se puede realizar entre dos y después en grupo incluso para una evaluación se puede llevar a cabo que primero por parejas, por ejemplo, expresando cómo se ha sentido cada uno, qué es lo que ha querido hacer, cómo ha sido la comunicación, etc. Luego puede hacerse en el grupo.

Consignas de partida:

El juego se hace en silencio.

Evitar lastimar al compañero.

Hacerlo de la manera más didáctica posible.

Objetivos

- Lograr una comunicación/cooperación para conseguir una expresión creativa.
- Incorporar el movimiento y el arte (cantar, bailar) a las áreas de lengua y matemática.

Usos

Esta actividad puede llevarse a cabo con todas las edades, cuidando no lastimar al hermano que será el modelo. Puedes tomar en cuenta que si sientes apto usar música de fondo lo puedes hacer mientras no rebase el límite de volumen de tu voz, o si hay mucho ruido exterior buscar formas de aumentar el volumen de tu voz, tal vez mediante una bocina o megáfono.

