



Arquidiócesis  
de Tlalnepantla  
Tierra de en medio

# Fichero de Música

## Ficha 2 Él no la mató

sus padres, sus amigos, la necesidad, las ganas de vivir. "Imaginate 17 años, cuando tienes la luz en la cara, cuando quieres correr, estás en la cúspide de la juventud; entonces muchos chavos de 17, 18 años sienten que la vida se la pueden comer, se la pueden beber en un trago, y sí, sí se la pueden beber, pero es muy frágil la vida".

4. Luis "El Haragán" cuenta que inmediatamente al ver el cuerpo sin vida de su amigo le nació la necesidad de escribir esta canción y la escribió a modo de nota periodística contando lo que le sucedió a su amigo, y dejando una invitación en ella Padres cuiden a sus hijos, no les vaya a pasar lo que les cuento yo.
5. El autor de la canción habla de que uno de los mensajes de su canción tiene que ver con la frase Se le hizo fácil y comenta: "Nada en la vida es fácil, todo cuesta" es por eso que al escuchar la canción nos hace sentido que le reclame a su amigo Por un puñado de billetes, se los hubiera dado yo; y que termine con la dura frase sin sentido y sin razón.

### Dinámica

En la canción escuchamos a un chico que es cuestionado por lo que hará Cuando sea grande, esto no es extraño para ninguno de nosotros, pues al llegar a esta etapa de nuestra vida, la juventud, en la familia todos nos preguntan por nuestro futuro ¿Sabes qué vas a estudiar? ¿Para cuándo la novia / el novio? ¿Ya tienes trabajo? Nene **¿qué vas a hacer cuando seas grande?**

Claro que al escuchar esto sentimos que las personas a nuestro alrededor nos presionan a tomar una decisión de la cual ni siquiera nosotros mismos estamos seguros, nosotros sólo queremos vivir la juventud, pero la realidad es que a veces no tenemos un plan. Por eso te proponemos que hagas la siguiente dinámica: reproduce nuevamente la canción, mientras haces un dibujo de ti en 5 años. Imaginate cómo te quisieras ver, el cuerpo que te gustaría tener, la ropa que te gustaría usar, el lugar en el que te gustaría vivir; describe a qué se dedica tu yo del futuro, con qué personas se relaciona y cuáles son sus sueños, los que ya cumplió y los que aún tiene. Al terminar pueden compartir en parejas, triadas o en grupo según convenga.



## Acerca de

Álbum: Valedores juveniles / Juntos por el Rock, vol 1.

Publicación: Original 1990, versión sugerida 2020

Género: Rock

Duración: 4:38

Escritor (es): Luis Álvarez Haragán

Interprete (es): El Haragán y Compañía ft. Alex Lora

## Letra

Se le hizo fácil	Una bala le perforó el corazón
Se le hizo fácil	Ay, qué policía, señor
Y es que nada en la vida es fácil	Se ganó un ascenso
Desenfundó su puñal y se dispuso a robar una gran tienda	Y una medalla al valor
De abastos popular	Él lo asesinó
Solo tenía 17 años	Era un niño jugando al ladrón
Bien vividos	Solo tenía 17 años
Mal vividos, ¿qué sé yo?	Bien vividos
Todo iba saliendo de maravilla	Mal vividos, ¿qué sé yo?
Para ser la primera vez, no estaba tan mal	Él lo asesinó
Entró a la tienda, sacó el puñal y dijo en voz alta	Sin sentido y sin razón
"Esto es un atraco, aflojen la lana o se morirán"	Por un puñado de billetes
Todo iba saliendo bien	Se los hubiera dado yo
Corrió de la tienda a toda velocidad	Su cuerpecillo yacía en la acera
Con el dinero en las manos	Y el dinero, el viento se lo llevó
Con su futuro en sus manos	Sin sentido y sin razón
Se dispuso a escapar	Todo fue un error
Cruzó la gran avenida sin parar	Un estúpido error
Ya casi la iba a librar	Padres
Fue cuando cerré los ojos	Cuiden a sus hijos
Se oyó un disparo	No les vaya a pasar lo que les cuento yo
Parecía un cañón	Maldita sea la hora en que se descarrió
Como un monstruo	Maldito sea el momento en el que se maleó
La vida le arrebató	Ay, qué policía, señor
El juego había terminado ya	Él no lo mató
	Fue la misma sociedad y el medio en el que se desarrolló

Él no lo mató	dad, sus ansias
Fue el medio	¿Qué se yo?
Sus padres, sus amigos, la necesi-	Sin sentido y sin razón

## Escucha con atención

Reproduce la canción y escúchala con atención, después reproducéla por segunda vez y apóyate de la letra escrita. Si lo necesitas puedes subrayar, encerrar o hacer anotaciones en la ficha.

A continuación, comparte con tus compañeros las siguientes preguntas:

- ¿Habías escuchado esta canción?
- ¿Habías escuchado esta canción?
- ¿Qué te pareció la canción?
- ¿Cuál fue tu frase o estrofa favorita?
- ¿De qué crees que trata la canción?
- ¿Hay algún personaje o situación que te haya impactado?

## Letras que hablan

Una vez escuchada y comentada la canción te dejamos aquí algunos datos sobre la canción y lo que pensaba su autor al escribirla para que puedas reflexionar nuevamente en la letra y comentar con tu grupo:

1. "Él no lo mató", la canción de Luis Álvarez, el "Haragán", está inspirada en la historia de uno de sus amigos que murió después de cometer un asalto y de acuerdo con su relato, el joven no tenía necesidades económicas que lo orillaran a robar. El "Haragán" ha compartido en varias ocasiones que su amigo era un joven muy trabajador que decidió participar en el atraco, porque dos conocidos lo retaron a hacerlo. Y efectivamente Sólo tenía 17 años
2. En una entrevista el autor de la canción habla de cuidarse de las malas compañías, pues su amigo murió gracias a que cometió un robo del cual no tenía necesidad, sin embargo, fueron sus "amistades" las que lo llevaron a ese desenlace. "Las compañías si afectan en tu vida, para bien o para mal"
3. La canción se llama "Él no lo mató" debido a que, ante la impotencia de no poder hacer nada por su amigo (Maldito sea el momento en el que se maleo) el autor reflexiona que no fue un asesinato a sangre fría por parte del policía, sino una serie de circunstancias que llevaron al chico hasta ahí: el medio,